

CARACTERIZAÇÃO DE ATIVIDADE ACADÊMICA

Identificação

Atividade Acadêmica: 010546 - Ética e Tecnocultura

Período Letivo: 2024/1

Carga Horária Total: 60 horas-aula

Créditos Acadêmicos: 04

Distribuição da Carga Horária:

Teoria: 60 horas-aula

Competências

Reconhecer a complexidade e os paradoxos que envolvem o progresso tecnocientífico e propor a ética da responsabilidade como base de avaliação e validação do desenvolvimento.

Fomentar a reflexão crítica e a criatividade em relação ao uso de novas tecnologias, projetando sua aplicação junto às práticas de inclusão e às políticas afirmativas, com atenção especial aos indígenas e afrodescendentes.

Compreender a relação entre ética, bioética, tecnociência e o tema da sustentabilidade diante do contexto da contemporaneidade.

Discutir criticamente os principais fundamentos da ética transumanista frente ao desenvolvimento da tecnociência.

Refletir sobre a pós-modernidade e a sociedade do conhecimento e da informação para pensar e planejar uma qualificada formação humana, ética, cultural e profissional diante do contexto atual.

Desenvolver trabalho de pesquisa e elaboração de um Ensaio sobre o tema da Tecnociência dando ênfase à sua área de formação.

Conhecimentos

A complexidade e os paradoxos do desenvolvimento tecnocientífico e os desafios éticos e antropológicos em tempos de tecnocultura.

A onipresença das tecnologias computacionais como marca da cultura contemporânea e suas possíveis respostas diante do desafio de conciliar digitalidade com justiça social, práticas de inclusão e políticas afirmativas, com atenção especial aos indígenas e afrodescendentes.

A relação entre ética, tecnociência e sustentabilidade: a evolução atual da tecnociência, implicações éticas e bioéticas e o desafio de conciliar desenvolvimento e sustentabilidade.

A ética transumanista e sua relação com os avanços da tecnociência.

Fundamentos históricos e conceituais da tecnocultura computacional e diferentes formas de apropriação (aprendizagem) e uso das tecnologias da informação.

Processos criativos e desenvolvimento de projetos que respondem de maneira qualificada, justa e solidária a importantes demandas sociais.

Metodologias, técnicas e recursos de ensino e aprendizagem

As aulas online são projetadas considerando a aprendizagem ativa dos alunos, a partir de uma abordagem investigativa, desafiadora e colaborativa. Que poderão utilizar fóruns para o desenvolvimento de discussão assíncrona e troca de material entre os participantes e web conferências para ampliação de discussões síncronas (dentro do AVA). Para expansão e aprofundamento dos conhecimentos, utilizam-se um conjunto de ferramentas: Arquivos para postagem e compartilhamento; Portfólio individual para registro de dúvidas e apreensões pessoais em relação a atividade; Página Wiki para desenvolvimento de atividades de escrita colaborativa; Questionários para composição de questões e resposta cujo material é armazenado em uma base de dados; Tarefas para implementação e descrição de atividades com possibilidades de entrega em arquivo ou texto on-line; Lições com roteiros que permitem a disponibilização de conteúdo em forma de páginas seguidas por perguntas; além disso, aulas remotas (gravação de vídeos das aulas e eventos realizados pela Universidade que são disponibilizados no AVA).

Metodologias, técnicas e recursos de avaliação

A avaliação da aprendizagem, de caráter contínuo e processual, será realizada de forma presencial (consolidada no Grau B) e pelo acompanhamento do desenvolvimento da aprendizagem do aluno articulada as atividades à distância (Grau A). Serão utilizados instrumentos e metodologias variadas, caracterizados, em sua concepção, pela interdisciplinaridade e contextualização de conhecimentos como: participação crítica e reflexiva em fóruns; estudos de casos; projetos de aprendizagem; elaboração de produções textuais, e provas.

Bibliografia básica

GALIMBERTI, U. **Psiche e Techne, o homem na idade da técnica**. São Paulo: Paulus, 2006.

LECOURT, D. **Humano po's-humano: a técnica e a vida**. São Paulo: Loyola, 2017.

LE´VY, Pierre. **A inteligência coletiva**. São Paulo: Loyola, 2003.

Bibliografia complementar

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. São Paulo: Paz e Terra, 2006.

DUPAS, Gilberto. **Ética e poder na sociedade da informação: de como a autonomia das novas tecnologias obriga a rever o mito do progresso**. São Paulo: UNESP, 2011.

FERNANDES, João C. L.; OLIVEIRA, Daniel de; SOUZA, Mônica M. M. de. A inclusão digital do negro no Brasil. **Revista Internacional ENIAC** (Educação Básica e Superior).

HOTTOIS, G. **Do renascimento à pós-modernidade**: uma história da filosofia moderna e contemporânea. Aparecida: Idéias & Letras, 2008.

JONAS, Hans. **O princípio da responsabilidade**: ensaio de uma ética para a civilização tecnológica. Rio de Janeiro: Contraponto, 2006.